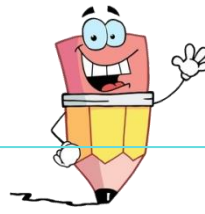


Ενότητα 10

Διαλυτικά



- Τα διαλυτικά είναι δύο τελείες που μπαίνουν πάνω από
 - ✓ το **ι**, όταν βρίσκεται μετά από τα φωνήεντα: **α, ε, ο, υ**
 - ✓ το **υ**, όταν βρίσκεται μετά από τα φωνήεντα **α, ε, ο**
- Χρησιμοποιούμε τα διαλυτικά μόνο όταν θέλουμε να δείξουμε ότι δύο φωνήεντα **διαβάζονται χωριστά** και όχι μαζί.
π.χ.: γαϊδουράκι (το α με το ι διαβάζονται ξεχωριστά, αλλιώς χωρίς διαλυτικά θα διαβάζονταν ε)
- Δεν χρειάζεται να βάλουμε διαλυτικά όταν **τονίζεται το πρώτο φωνήεν**. Με αυτόν τον τρόπο καταλαβαίνουμε ότι τα δύο φωνήεντα θα διαβαστούν αναγκαστικά ξεχωριστά.
π.χ.: νεράιδα, Μάιος
- Αν μία λέξη είναι γραμμένη με **κεφαλαία**, εφόσον δεν τονίζεται, βάζουμε διαλυτικά ακόμα και στις λέξεις που αναφέραμε παραπάνω.
π.χ.: ΝΕΡΑΪΔΑ, ΜΑΪΟΣ
- Οι συνδυασμοί **ωι, ωυ, ηι, ω** δεν παίρνουν διαλυτικά, μιας και δεν είναι δίψηφα φωνήεντα και διαβάζονται πάντα ξεχωριστά.
π.χ.: πρωινό, Πομπηία, Μωυσής, δουλιστήριο
- Για την αποφυγή συγχύσεων, σκεφτόμαστε ότι βάζουμε διαλυτικά στο **ι** ή στο **υ** όταν πρέπει να τα διαβάσουμε ξεχωριστά και στην περίπτωση που δεν χρησιμοποιήσουμε τα διαλυτικά αναγκαστικά θα διαβαστούν μαζί με το προηγούμενο φωνήεν. Όταν όμως προηγείται **δίψηφο φωνήεν** δεν τους βάζουμε διαλυτικά.
π.χ.: βουίζω, αρτοποιείο, ηθοποιία



1. Να βάλετε τόνο και διαλυτικά όπου χρειάζεται στις παρακάτω λέξεις.

- | | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> παιδι | <input type="radio"/> ναυλον | <input type="radio"/> Αγλαια |
| <input type="radio"/> λαικος | <input type="radio"/> αυπνος | <input type="radio"/> ευφουια |
| <input type="radio"/> νεραιδα | <input type="radio"/> αυπνια | <input type="radio"/> ξευφαινω |
| <input type="radio"/> τρωικος | <input type="radio"/> πλαινος | <input type="radio"/> βολει |
| <input type="radio"/> ΓΑΙΔΑΡΟΣ | <input type="radio"/> ρολοι | <input type="radio"/> διυλιστηριο |
| <input type="radio"/> μαιμου | <input type="radio"/> ορολογοποια | <input type="radio"/> ΠΛΑΙ |
| <input type="radio"/> γαιδουρακι | <input type="radio"/> Μαιου | <input type="radio"/> μυικος |
| <input type="radio"/> κοροιδο | <input type="radio"/> κομπολοι | <input type="radio"/> κεραια |
| <input type="radio"/> σαινι | <input type="radio"/> Μαιος | <input type="radio"/> ΤΑΙΣΜΑ |
| <input type="radio"/> κουιζ | <input type="radio"/> ΝΕΡΑΙΔΑ | <input type="radio"/> αιτος |
| <input type="radio"/> ταιζω | <input type="radio"/> καικι | <input type="radio"/> σοι |
| <input type="radio"/> μαιντανος | <input type="radio"/> καικακι | <input type="radio"/> ΣΟΙ |
| <input type="radio"/> ταισα | <input type="radio"/> χαιδευω | <input type="radio"/> παιδακια |
| <input type="radio"/> αυπνος | <input type="radio"/> χαιδευα | <input type="radio"/> Θεικος |
| <input type="radio"/> φαι | <input type="radio"/> ΧΑΙΔΩ | <input type="radio"/> πρωι |